

Großer Abend mit dem zaubernden Philosophen Andino

Einer der namhaftesten Meister der Illusionskunst war jetzt zu Gast in Rosbach: Die Kulturinitiative Verzaubertwelt Baldergasse hatte Andino, den Zauber-Philosophen in die Adolf-Reichwein-Halle eingeladen. Und Andino gestaltete dann auch einen großen Abend mit Gedankenspielen und Illusionen am laufenden Band. Mit Hilfe seiner magischen Kunst erläuterte er humorvoll und für alle Zuschauer nachvollziehbar die Gedanken der großen Philosophen der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit, Thales, Demokrit, Sokrates, Platon, Aristoteles und Diogenes wurden für alle Zuschauer so interessant, daß sie sich gern bezaubern ließen von ihren Vorstellungen unserer Welt. Augustinus und Nikolaus von Kues gaben willig den Background ab für Andinos wunderliche Spiele mit der Vorstellungskraft. Berkeley, Kant, Hegel, Schopenhauer, Sartre und Ca-

mus hielten den Steigbügel für die Reise mit dem Zauberpferd in unglaubliche Gefilde des Geistes. Andino, selbst Doktor der Philosophie, führte sein Publikum an diesem besonderen Abend liebevoll aus dem Alltag heraus in eine Atmosphäre des Vertrauens, ins Land der Träume und der Unmöglichkeitkeiten. Die Kulturinitiative – sonst schon bedacht darauf, ihre Freunde durch's Ambiente zu verzaubern und so aufnahmefähig zu machen für die kulturellen Schönheiten dieser Welt, vertiefte mit dem Magier Andino noch einmal ihr Anliegen. Man lauschte den Geschichten, sah die kleinen Wunder und ließ sich gefangen nehmen von geistvollen Geplauder dieses besonderen Zaubers mit der natürlichen

Nähe zum Publikum. Andino – mit bürgerlichem Namen Dr. Andreas Michel – hat ein Studium der Fächer Theologie, Philosophie, Psychologie, Politologie und Pädagogik hinter sich. Die Zauberkunst bleibt lange nur Hobby – bis er dann 1990 zum Leiter des Ortszirkels



Koblenz des Magischen Zirkels von Deutschland gewählt wird. Damit beginnt eine beispiellose Karriere in der Illusionskunst, die ihren vorläufigen Höhepunkt im Jahre 2002 mit der Ernennung zum Deutschland-Repräsentanten des Magic Circle London erreicht.

PhiloZauber war das Thema des Abends mit dem Zauber-Philosophen Andino. Philo steht dabei zunächst für Philosophie; sie wird im Titel mit der Zauberei verbunden. Philo bedeutet aber

auch Freund – und der Philosoph ist der Freund der Weisheit. PhiloZauber kann demnach der Freund der Zauberkunst sein oder für die Liebe zur Illusionskunst stehen. Und genau das war der Sinn dieses großen Abends in Rosbachs Adolf-Reichwein-Halle: Philosophische Gedanken interpretieren die Kunst der Illusion, hoben sie auf ein höheres Niveau und offenbarten so dem Publikum unter Andinos Anleitung ihre tiefere Bedeutung. Der zaubernde Philosoph Andino entführte seine Zuschauer zwei Stunden lang mit Hilfe seiner Kunst in die Welt der freundlichen Täuschung. Er zeigte gekonnt, wie interessant, spannend und auch witzig philosophische Gedanken sein können, wenn man sie zauberhaft präsentiert. Philosophie und Zauberei ergänzten sich so gegenseitig und vereinten sich zur PhiloZauber-Kunst Andino's.