



PHILOZAUBER für KIDS

Zum Programm

Eine Kinderzaubervorstellung mit ANDINO (Dr. Andreas Michel) bedeutet für kleine und große Zuschauer immer wieder ein Eintauchen in eine wunderbare Welt der Phantasie und Illusion, denn ANDINO zaubert nicht einfach für die Kinder, sondern er erlebt seine Kunststücke gemeinsam mit ihnen. Dabei müssen die Kinder ANDINO immer wieder helfen, weil er sich sonst hoffnungslos in seinen eigenen Kunststücken verfängt und ohne sie einfach nichts klappen will. So stellt er sich auch gleich als Muggel-Zauberer vor, der im Gegensatz zu Harry Potter eben gar nicht richtig zaubern kann. Und schon kommt ANDINO fast unbemerkt mit seinem jungen Publikum ins Philosophieren über Fragen wie, „was macht eigentlich ein Zauberer?“, „wird überall auf der Welt gezaubert?“, „wie unterscheidet sich ein Jongleur von einem Zauberer?“ und „kann man das lernen?“ Natürlich werden all diese Fragen immer verbunden mit einem spannenden Zauberkunststück auch beantwortet. Und schon sind wir mittendrin in einer Welt zauberhafter Faszination, in der auch Erwachsene gerne wieder zu Kindern werden.

Zur Person und Konzeption

Kinder lagen dem promovierten Philosophen und professionellen Zauberkünstler ANDINO (Dr. Andreas Michel, Jahrg. 1961) immer schon am Herzen, hat er doch einen Großteil seines langjährigen Studiums mit drei Abschlüssen (Dr. Phil., Dipl.-Theol. und Dipl.-Päd.) mit Kinderzauberei finanziert. *PHILOZAUBER für KIDS* ist nun der sehr erfolgreiche Versuch, die Philosophie auch im Kinderprogramm zu integrieren – sozusagen der Beitrag des Zaubersphilosophen zur Kinderphilosophie. Natürlich werden dabei keine Philosophen namentlich erwähnt oder gar die Geschichte der Philosophie erzählt, wie in der entsprechenden Programmversion für Erwachsene (*PHILOZAUBER solo*). Vielmehr geschieht hier alles spielerisch und philosophiert wird fast nebenbei, denn im Mittelpunkt steht natürlich das lustige Zauberspiel mit den Kindern. Die Presse bescheinigt ANDINO bei seinen Kinderauftritten die „Sicherheit eines geborenen Pädagogen“ (Südkurier) und betont immer wieder die aktive Beteiligung eines begeisterten Publikums. ANDINO ist Deutschlandrepräsentant des berühmten Magic Circle London und veröffentlichte zahlreiche Beiträge in Fachzeitschriften und Büchern unter anderem zur Theorie und Praxis der Zauberei für Kinder.